

Comment faire pour apprendre une poésie ?

Voici nos idées :

Je travaille dans le calme.

Je peux :

- lire la poésie beaucoup de fois, toute entière.
- la lire tous les jours.
- la lire phrase par phrase.
- la lire strophe par strophe.
- la lire à haute voix en s'arrêtant aux virgules et aux points.
- la recopier plusieurs fois.
- l'écrire comme une auto-dictée.



et la réciter :

- en l'écrivant sur une feuille.
- en la cachant et en la disant sans regarder.
- en la disant à quelqu'un.



LA MAÎTRESSE AJOUTE SES IDÉES :

- s'imaginer en situation de récitation.
- la lire à haute voix.
- mettre le ton.
- associer chaque vers à une idée (image mentale).
- associer chaque vers à un graphisme (dessin) que l'on peut reproduire en récitant.
- Marquer un rythme avec le doigt (ou les mains).
- Ne répéter d'abord que les rimes.
- Utiliser des repères pris dans l'illustration.
- Le relire juste avant de s'endormir (et au réveil).



Comment faire pour apprendre une poésie ?

Voici nos idées :

Je travaille dans le calme.

Je peux :

- lire la poésie beaucoup de fois, toute entière.
- la lire tous les jours.
- la lire phrase par phrase.
- la lire strophe par strophe.
- la lire à haute voix en s'arrêtant aux virgules et aux points.
- la recopier plusieurs fois.
- l'écrire comme une auto-dictée.



et la réciter :

- en l'écrivant sur une feuille.
- en la cachant et en la disant sans regarder.
- en la disant à quelqu'un.



LA MAÎTRESSE AJOUTE SES IDÉES :

- s'imaginer en situation de récitation.
- la lire à haute voix.
- mettre le ton.
- associer chaque vers à une idée (image mentale).
- associer chaque vers à un graphisme (dessin) que l'on peut reproduire en récitant.
- Marquer un rythme avec le doigt (ou les mains).
- Ne répéter d'abord que les rimes.
- Utiliser des repères pris dans l'illustration.
- Le relire juste avant de s'endormir (et au réveil).

